

Bernhard Mager

Curriculum Vitae

23.11.1976 Geboren in Vorau, aufgewachsen in Hartberg
1996 Matura (Abitur) am Gymnasium Hartberg
1998–2004 Studium der Malerei und Grafik in Wien, Universität für angewandte Kunst, bei Wolfgang Herzig, Adolf Frohner, Marion Elias und Heribert Just
2004 Magister art. in Bildender Kunst, abgeschlossen mit Auszeichnung bei Prof. Adolf Frohner und Prof. Wolfgang Herzig
2002–2003 Studienjahr an der Accademia di belle Arti in Venedig und Vicenza bei Prof. Eugenio Comencini und Prof. Andrea Grassi
seit 2004 Freischaffend als Maler und Grafiker tätig
2007-2010 Tätig an der Universität für angewandte Kunst, Organisationseinheit Bildende und mediale Kunst, Gender Art Lab und KinderuniKunst Wien
2010-2013 Studium der Malerei, Philosophie und Kunstgeschichte in Berlin, Universität der Künste
seit 2010 Freischaffende Tätigkeit in Berlin und Wien

Einzelausstellungen

2013 Farbe in ihrer gewichteten Lagerung, Fragmente Wiesbaden
2011 Schwitzende Blumen, mit Lesung aus dem Buch Das fluide Nichts, Gönüls Art Galerie Berlin
2010 Gehärtete Gesichtsausdrücke auf Papier, Kulturfabrik Moabit Berlin
2009 Zur Fragilität der Existenz, Stift Rein bei Graz
2008 Androgyn, Sitzungssaal ega Wien
2007 Emotionen, Pfarrgalerie und Schloss Hartberg
2006 Bilder hören, Ganggalerie Bischöfliches Palais Graz
2005 Apokalyptische Visionen oder Das Tor zum Vorhof der Seele, Kunsthalle Wien, Project Space
2004 Blutender Himmel, Café Daun Wien
2004 Figuren und Gesichtsausdrücke, Diplomausstellung, Universität für Angewandte Kunst Wien
2002 Bebende Gesichter, Café Prückel Wien
2001 Sicht verdreht, Schloss Hartberg
1999 Ein, Ein-EinHalb, Café Daun Wien

Gruppenausstellungen

2015 Gesamtausstellung / 102 Positionen - 10 Jahre Styrian Art Foundation / Steiermarkhaus Graz
2014 Ausstellung Styrian Art Foundation / HypoKultur-Stiftung, Graz, als Stipendiat der HypoKulturstiftung
2012 Zeichnungen, Kleine Galerie Wien
2010-2011 Berlin gone Wild, Galerie Marzia Frozen Berlin
2007 Melancholie als Lebenselixier - 28 Gelegenheiten, Kunsthandel Cajetan Gril Wien
2003 Klassenausstellung der Meisterklasse von Eugenio Comencini, Accademia di belle Arti Venedig
2003 Gender Art Laboratory, Haus Wittgenstein Wien
2001 Arbeiten zum Thema Salz, Salzstadl Krems an der Donau
2000 Quidditas – das Projekt, Leitung Marion Elias Wien
1998 Engel-Sessel, Universität für Angewandte Kunst Wien

Stipendien

2014 Stipendiat der Styrian Art Foundation/ Hypobank Steiermark, Stift Rein (10. Klausur im Stift Rein)
2010 Stipendiat der Universität für angewandte Kunst Wien, Einjähriger Auslandsaufenthalt in Berlin an der UdK – Universität der Künste
2009 Stipendiat – Philosophicum Lech – Vom Zauber der Schönheit – vergeben durch Konrad Paul Liessmann

